



AUDACIA EDITORIAL

AUDACIA CREACIONES S.A. DE C.V. nace en Guadalajara, México, con el objetivo de contribuir en el fomento y difusión de las letras latinoamericanas sobre la base del uso de diversas plataformas tecnológicas comunes al siglo XXI. A partir de este objetivo, **AUDACIA CREACIONES S.A. DE C.V.** evalúa y reconoce las ventajas del audiolibro sobre otros formatos actuales, por lo que toma la decisión de enfocarse, en una primera etapa, en la creación de una aplicación móvil, actualmente disponible en IOS y Android, donde se ofrezca principalmente contenido literario, gratuito y de pago, y que, además, sobre la base de sus particulares características, se constituya como una alternativa viable para producciones de autoras y autores noveles o poco conocidos, quienes tienen aquí la posibilidad de compartir espacio junto a obras clásicas y contemporáneas de reconocido valor dentro del campo literario; espacio, cabe agregar, que también ha sido ofrecido y utilizado por varias editoriales amigas, con las que **AUDACIA CREACIONES S.A. DE C.V.** posee objetivos y metas en común, dando así por resultado un favorable devenir del proyecto.

En consecuencia, este 2020 **AUDACIA CREACIONES S.A. DE C.V.** ha decidido avanzar hacia una segunda etapa, que considera como eje central la diversificación de contenidos literarios, técnicos y académicos, a través de distintos medios audiovisuales, lo que incluye el papel, sobre la base de las sugerencias y peticiones de varias autoras y autores que ya han participado de la experiencia de **AUDACIA AUDIOLIBROS**, pero que no han sido publicados nunca en formato físico. En tal sentido, este año **AUDACIA CREACIONES S.A. DE C.V.** establece oficialmente su rama **EDITORIAL**, de carácter ecléctico, al incluir la aplicación **AUDACIA AUDIOLIBROS** como parte del proyecto, y con un trasfondo tradicional en cuanto a selección y contrato para publicación en papel; esto, a la par, por supuesto, de un equipo editorial exigente, que permita asegurar primeramente **CALIDAD** y, en



segundo lugar, una **DIFUSIÓN** apropiada de las obras que lleguen a formar parte del catálogo físico al que apunta esta nueva etapa. Estos dos últimos puntos son importantes, ya que **AUDACIA CREACIONES S.A. DE C.V.**, en su área editorial, se enfocará, en principio, en publicar **SOLO OBRAS NARRATIVAS** que respondan a algunos géneros de gusto masivo, tales como policial, fantasía, ciencia ficción, romance, etc., **SIN COMPROMISOS EDITORIALES PREVIOS**, y sin sacrificar en este proceso exigencias de carácter estético y formal, respaldadas por profesionales expertos en la materia, quienes someterán los manuscritos recibidos a un exhaustivo proceso de revisión y análisis pudiendo ser estos aceptados o rechazados. Lo dicho no excluye que **AUDACIA CREACIONES S.A. DE C.V.**, como editorial, pueda ofrecer sus servicios para la publicación de textos técnicos o académicos enfocados, por ejemplo, en temas como CRM, educación en línea, coaching, negocios, programación, etc.

De vuelta al plano de la ficción literaria, cabrá mencionar que **AUDACIA CREACIONES S.A. DE C.V.**, en su rama editorial, realizará semestralmente convocatorias gratuitas para participar en antologías de distintas temáticas y géneros, con el objetivo de seguir contribuyendo en el fomento y difusión de autoras y autores latinoamericanos, consagrados o noveles. Al ser un objetivo común y necesario en el México actual, **AUDACIA CREACIONES S.A. DE C.V.** seguirá facilitando soporte para todas aquellas editoriales amigas o personas particulares que opten por utilizar la aplicación **AUDACIA AUDIOLIBROS** como plataforma para sus propios textos, independientemente del trabajo de la rama editorial.

Para terminar, toca agradecer a quienes son y han sido parte de este proyecto que se irá consolidando con el paso de los meses. Muchas gracias a todas y a todos quienes han apoyado la labor de **AUDACIA CREACIONES S.A. DE C.V.**

13 de marzo de 2020, Guadalajara, Jalisco, México.